СУМСЬКА ОБЛАСНА РАДА
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ
СУМСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ СУМСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ - СУМСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ДРАМИ ТА МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ ІМ. М.С.ЩЕПКІНА
вул. Центральна, буд. 19, с. Шкуратівка, Білопільський район, Сумська обл., 41816
тел. (0542) 22-20-57, факс (0542) 22-48-50
E-mail: teatr@musicdrama.com.ua. Код ЄДРПОУ 02225708

06.03.2020р. На _____ від _____

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво

Підготовка магістрів музичного мистецтва здійснюється в єдиному в регіоні навчальному закладі – Навчально-науковому інституті культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка на підставі освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.

Оновлена освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» містить покращення у порівнянні з попередніми освітньо-професійними програмами, за якими здійснювалася підготовка магістрів, вона складена на основі стандарту вищої освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво та містить перелік навчальних дисциплін, компетенцій та результатів навчання магістрів музичного мистецтва, які відповідають вимогам до сучасного артиста.

Навчальні дисципліни, перелік яких міститься у освітньо-професійній програмі, безпосередньо пов'язані з актуальними для музичного мистецтва аспектами підготовки магістрів, вони послідовно взаємно доповнюють та поглиблюють підготовку фахівця та дозволяють йому бути конкурентоспроможним на сучасному ринку праці.

Аналіз структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» вказує на значну взаємопов'язаність її освітніх компонентів та значення практичної підготовки магістрів музичного мистецтва, яка є важливою складовою компетентності магістра, підготовка якого здійснюється у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

В цілому освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, за якою здійснюється підготовка

магістрів у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка, відповідає вимогам до такого типу документів, відображає сучасні вимоги підготовки магістра музичного мистецтва, дозволяє сформувати фахівця з системою компетенцій, необхідних для виконання професійних обов'язків в сучасному закладі сфери культури і мистецтва, необхідних для роботи за фахом та рекомендується для впровадження у освітній процес.

Директор Микола ЮДІН

СУМСЬКА ОБЛАСНА РАДА
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ СУМСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД КУЛЬТУРИ СУМСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
СУМСЬКА ОБЛАСНА ФІЛАРМОНІЯ
42456, вул.Шкільна, 17а, с.Косівщина Сумського району Сумської області, тел./факс 220-096;
E-mail: sumymushall@ukr.net Код ЄДРПОУ 02225714

09.03.2020 № 70а

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво реалізується у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка, розроблена відповідно до стандарту вищої освіти і складається з комплексу документів, укладених з урахуванням вимог до фахових компетенцій та професійної кваліфікації магістра музичного мистецтва, які склалися у сучасному мистецькому середовищі.

Рецензована освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» розрахована на 90 кредитів і містить всі види освітньої діяльності, необхідні для досягнення визначених результатів навчання та опанування системи компетенцій. У освітньо-професійній програмі визначено мету, характеристики та особливості програми, а також перелік освітніх компонентів програми. Освітньо-професійна програма охоплює критерії, за якими добираються фахівці на посади у галузі музичного мистецтва та виконавства, що забезпечує випускникам Навчально-наукового інституту культури і мистецтв придатність до працевлаштування за фахом.

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» складена з урахуванням побажань стейкхолдерів та відображає сучасний досвід професійної підготовки у галузі музичного мистецтва, що дозволяє забезпечити культурно-мистецькі заклади регіону висококваліфікованими фахівцями.

На підставі аналізу освітнього процесу та попередніх освітньо-професійних програм визначаємо позитивні зміни, що полягають у розширенні переліку освітніх компонентів, збільшенні кількості кредитів на освітні компоненти, опанування яких дозволить повніше сформувати фахові компетенції магістра музичного мистецтва.

Загалом освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка в повній мірі відповідає вимогам до такого типу документів, відображає системний підхід до підготовки магістра музичного мистецтва, який оволодіє системою загальних та фахових компетенцій, необхідних для роботи за фахом та рекомендується для підготовки магістрів за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.

Директор Сумської обласної філармонії О.Г. Даниленко

Р Е Ц Е Н З І Я

на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво»
другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю
025 Музичне мистецтво

Доцільність та своєчасність освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво зумовлені необхідністю розв'язання завдань у напряму підготовки магістрів музичного мистецтва. До означеної освітньо-професійної програми входить ряд взаємопов'язаних документів, які розроблені й актуалізовані з урахуванням вимог сьогодення в культурно-мистецькій галузі.

Результати навчання магістрів музичного мистецтва передбачають здійснення процесу опанування та усвідомлення компетенцій під час реалізації всіх видів освітньої діяльності. Реалізація мети, яка визначена в рецензованій освітньо-професійній програмі, вимагає опанування обов'язкових та вибіркових її компонентів. Безперечним позитивом освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» є розробка та обґрунтування критеріїв, які забезпечують якість вибору фахівців на певні посади в сфері музичного мистецтва та виконавства, а також реалізація практичної підготовки. Такий підхід ефективно впливає на якість працевлаштування випускників Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка за фахом.

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» складається з 90 кредитів, які логічно виважені та структурно обґрунтовані в освітніх компонентах. Крім того, консолідаційну взаємодію цих компонентів відображено в структурно-логічній схемі рецензованої програми.

Таким чином, зважаючи на відповідність освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, яка впроваджується в освітній процес Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, вимогам щодо документів такого типу та якісні показники, рекомендую її для підготовки магістрів за спеціальністю 025 Музичне мистецтво.

Декан факультету мистецтв
Національного педагогічного університету
імені М.П. Драгоманова,
доктор педагогічних наук, професор В.І. Федоришин

Підпис
ЗАВІРЯЮ: зав.канцелярією
НПУ ім. М.П.Драгоманова
Підпис
«04» 09 2020 р.

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 025 Музичне мистецтво

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 Музичне мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти розроблена колективом Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка. Зазначена програма привертає увагу, адже є проектом, який у культурологічному плані свідчить про зміни векторів розвитку вищої мистецької освіти в системі координат «центр – периферія». Очевидною є тенденція, коли випускники провідних закладів вищої музичної освіти, маючи значний виконавський, педагогічний і науковий потенціал, працевлаштовуються в обласних центрах, стають ініціаторами формування нових освітньо-професійних програм та можуть забезпечити їх реалізацію.

Освітньо-професійна програма має на меті підготовку високопрофесійних фахівців, які володіють навичками концертно-виконавської / композиторської / диригентської / музикознавчої / дослідницької / педагогічної / звукорежисерської / менеджерської діяльності у сфері музичного мистецтва.

Для досягнення мети розроблено логічну структуру та послідовність впровадження навчальних дисциплін у освітній процес. Програма містить інтегративний підхід до підготовки фахівця в галузі музичного мистецтва з можливістю диференційованої професійної підготовки музиканта певної спеціалізації. Обсяг та перелік вибіркових дисциплін забезпечує індивідуальну траєкторію навчання, визначається змістовністю та ефективністю.

Унікальність освітньо-професійної програми 025 «Музичне мистецтво» другого (магістерського) вищої освіти очевидна. По-перше, означена освітньо-професійна програма реалізується у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв, який є єдиним в сумському регіоні, області та м. Суми, що здійснює підготовку фахівців для закладів культури, мистецтва та освіти. По-друге, освітня-професійна програма 025 «Музичне мистецтво» користується попитом серед іноземних студентів. По-третє, якість змісту та структури освітньо-професійної програми підтверджується висококваліфікованою підготовкою фахівців, які працюють у якості артистів у концертних установах міста та області.

Кандидат мистецтвознавства, професор
кафедри народних інструментів Одеської
національної музичної академії
імені А. В. Нежданової А.Д. Черноіваненко

Підпис Черноіваненко
Засвідчую:
Нач. відділу кадрів

ВІДДІЛ КАДРІВ

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти розроблена колективом Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка. Зазначена програма у культурологічному аспекті свідчить про зміни векторів розвитку вищої мистецької освіти в системі координат «центр – периферія». Очевидною є тенденція, коли випускники провідних закладів вищої музичної освіти, маючи значний виконавський, педагогічний і науковий потенціал, працевлаштовуються в обласних центрах, стають ініціаторами формування нових освітньо-професійних програм та можуть забезпечити їх реалізацію.

Освітньо-професійна програма має на меті підготовку висококваліфікованих фахівців, які володіють уміннями та навичками концертно-виконавської / композиторської / диригентської / музикознавчої / дослідницької / педагогічної / звукорежисерської / менеджерської діяльності у сфері музичного мистецтва. Для досягнення мети вибудовано логічну структуру та послідовність вивчення навчальних дисциплін. Програма поєднує інтегративний підхід до формування фахівця з можливістю диференційованої професійної підготовки музиканта певної спеціалізації. Обсяг вибіркових дисциплін забезпечує індивідуальну траєкторію навчання.

Освітньо-професійна програма спрямована на формування фахових компетентностей музиканта, який своїми знаннями, вміннями і навичками задовольнятиме регіональні культурні потреби та сприятиме розвитку музичної культури України. Перелік фахових компетенцій відповідає критеріям працевлаштування випускників спеціальності «Музичне мистецтво».

За формою та змістом освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка відповідає вимогам сучасності та рекомендується для підготовки магістрів з означеної спеціальності.

Доктор педагогічних наук, професор
кафедри теорії та історії музичного виконавства **Д. Г. Юник**
Національної музичної академії України
імені П. І. Чайковського

Міністерство культури та інформаційної політики України
Національна музична академія України імені П.І. Чайковського
Ідентифікаційний код 02221
ЗАГАЛЬНИЙ ВІДДІЛ
Д. Г. Юник
Завідувач/начальник загального відділу
Національної музичної академії
України імені П.І.Чайковського