Звіт про онлайн-опитування здобувачів третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 025 Музичне мистецтво щодо якості освітньої програми у Навчально-науковому інституті культури і мистецтв

Пропонуємо увазі громадськості звіт про онлайн-опитування здобувачів третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 025 Музичне мистецтво Навчально-наукового інституту культури і мистецтв щодо якості освітньої програми третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 025 Музичне мистецтво.

Оцінювання здійснювалося за результатами добровільного опитування вищевказаних учасників освітнього процесу в межах внутрішнього моніторингу якості освіти.

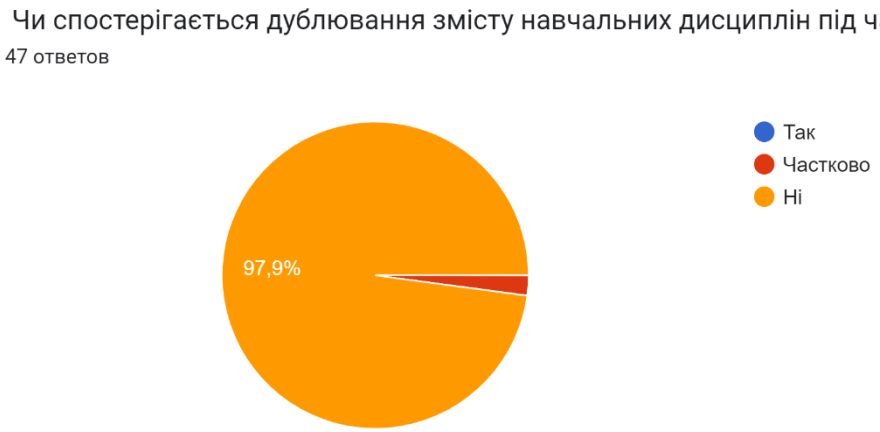
Опитування, проведене у листопаді 2023 року серед здобувачів вищої освіти щодо якості освітньої програми третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 025 Музичне мистецтво, пройшло успішно.

Усього взяли участь в опитуванні – 47 здобувачів вищої освіти.

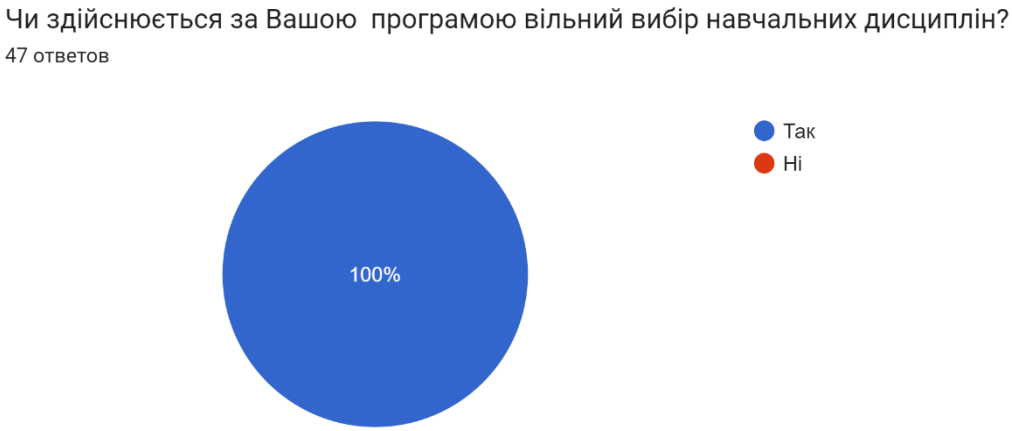
Анкета для здобувачів вищої освіти містить 18 «закритих питань» та 2 «питання із розгорнутою відповіддю».

Аналіз тестування аспірантів щодо якості ОНП третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 025 Музичне мистецтво, пройшло успішно, дав змогу встановити, що аспіранти загалом задоволені якістю освітньої програми.

Аналіз результатів опитування показав, що 97,9% здобувачів вищої освіти відповіли про те, що ОНП забезпечує успішну діяльність за спеціальністю, а 2,1% (1 опитуваний) вважає, що частково. 97,9% здобувачів вищої освіти не помічали дублювання змісту навчальних дисциплін (Діаграма 1). 97,9% опитуваних відповіли, що дисципліни, які вони вивчають, необхідні для фахової діяльності та особистісного зростання. Опитувані стверджують, що дійсно мають вільний вибір навчальних дисциплін, таких – 100% (Діаграма 2).

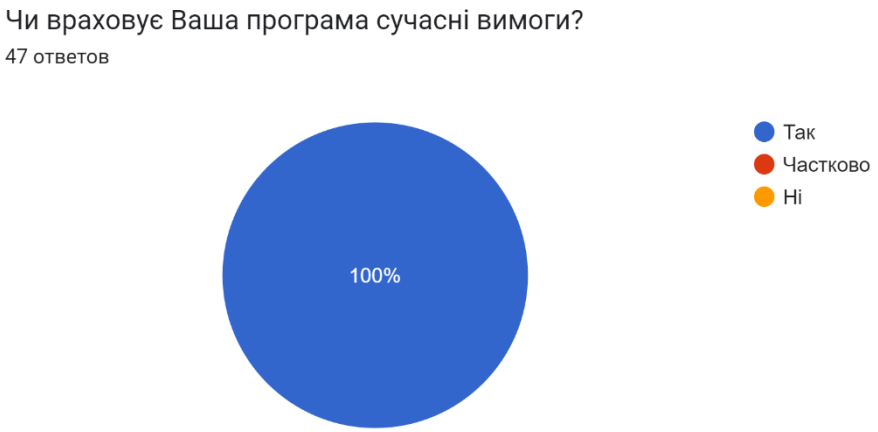


Діаграма 1. Результати опитування щодо дублювання змісту навчальних дисциплін.



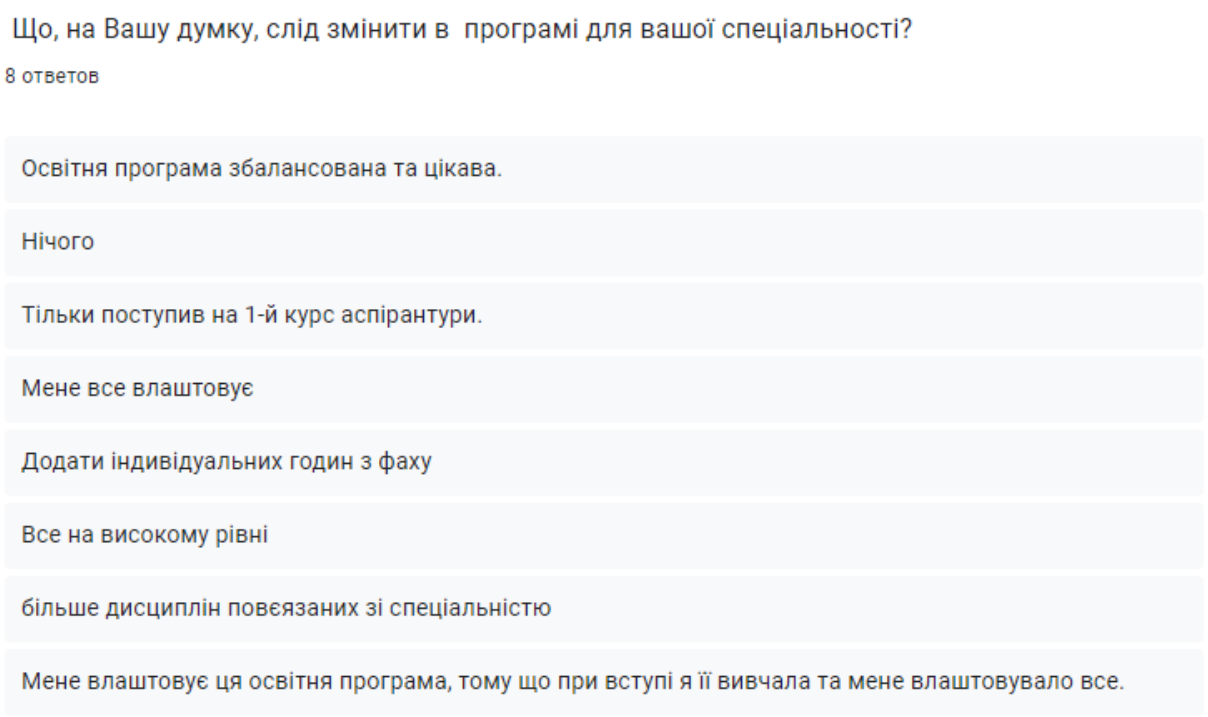
Діаграма 2. Відповіді здобувачів щодо вільного вибору дисциплін.

Серед опитуваних 100% відповіли, що їм програма, за якою вони навчаються враховує сучасні вимоги (Діаграма 3). Також, 97,9% респондентів вважають, що обсяг практичної підготовки є достатнім.



Діаграма 3. Результати опитуваних респондентів щодо врахування ОНП сучасних вимог.

Відповідаючи на питання з розгорнутою відповіддю «Що, на Вашу думку, слід змінити в програмі для вашої спеціальності?» ми отримали такі відповіді (Діаграма 4).



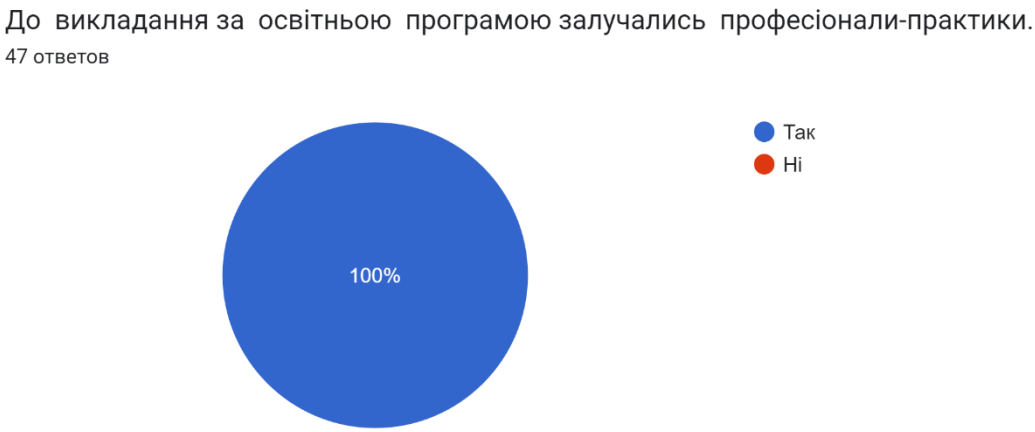
Діаграма 4. Відповіді на питання «Що, на Вашу думку, слід змінити в програмі для вашої спеціальності?»

Респонденти також відповідали на питання за п’ятибальною шкалою. Респонденти в цілому задоволені якістю освітньої програми, про що говорить середній бал опитування – 4,74 з 5,0. Із результатами можна ознайомитись у Табл. 1.

№	Питання	Середній бал
9	Я задоволений(а) рівнем отриманих знань та умінь	4,74
10	Оцінювання знань відбувалось прозоро та чесно	4,81
11	Викладачі використовували сучасні педагогічні методи (майстер-клас, навчальні дискусії, мозковий штурм, тренінги та ін.)	4,68
12	Проходження асистентських практик було зрозумілим та сприяло покращенню моїх знань та навичок	4,70
13	Я мав(ла) вільний доступ до електронних інформаційних ресурсів університету	4,70
14	Впродовж навчання мене регулярно опитували про якість змісту дисциплін, якість викладання, якість освітньо-наукової програми	4,80
Всього		4,74

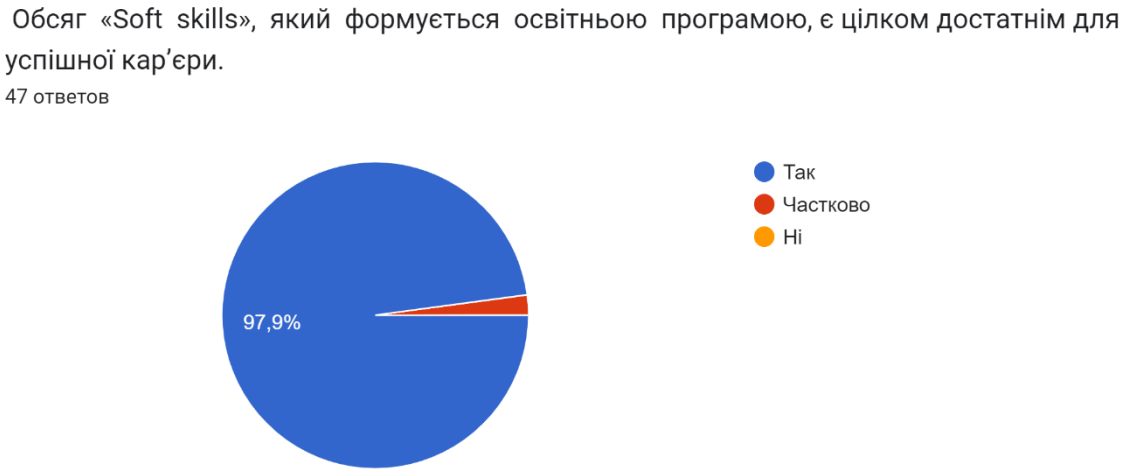
Табл.1. Результати оцінювання якості ОНП аспірантами за п’ятибальною шкалою.

Серед опитуваних 97,9% опитуваних аспірантів вважають, що зв’язок освітньої програми цілісний і логічно узгоджений. Також, аспіранти підтвердили 100% результатом опитування, що до викладання за ОНП залучались професіонали-практики (Діаграма 3).



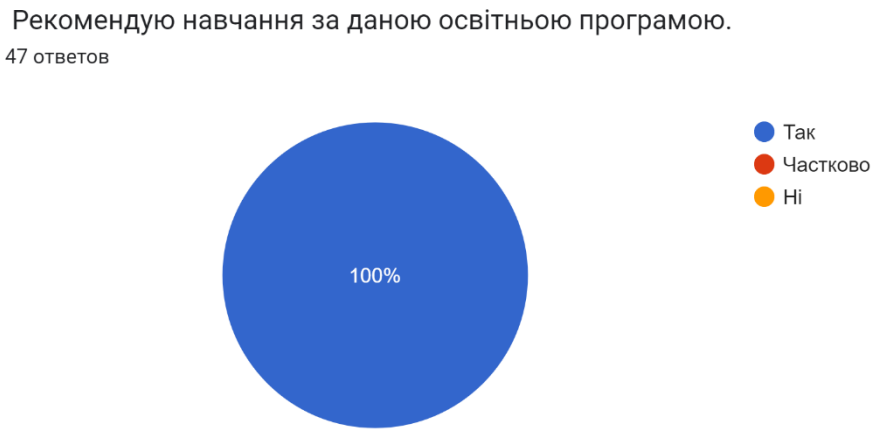
Діаграма 3. Професіонали-практики залучені до викладання на освітньо-науковій програмі 025 Музичне мистецтво.

Також, 100% опитуваних підтвердили, що ОНП передбачає можливості участі у програмах академічної мобільності. На думку 97,9% опитуваних освітня програми формує вдосталь Soft skills аспірантів для успішної кар'єри (Діаграма 4).



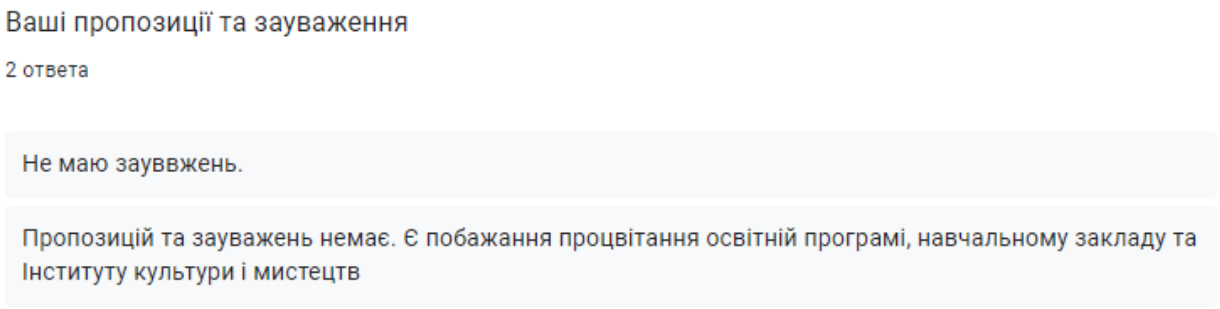
Діаграма 4. Формування Soft skills у аспірантів за ОНП 025 Музичне мистецтво.

За даними опитування 100% здобувачів третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 025 Музичне мистецтво рекомендують навчання за даною освітньо-науковою програмою (Діаграма 5).



Діаграма 5. Рекомендації щодо навчання за даною ОНП аспірантами

Також, аспірантами були надані пропозиції та зауваження (Діаграма 6).



Діаграма 6. Пропозиції та зауваження від аспірантів.

Отже, проведений аналіз анкет дав змогу встановити, що здобувачі третього ОР «Доктор філософії» спеціальності 025 Музичне мистецтво Навчально-наукового інституту культури і мистецтв задоволені якістю освітньо-наукової програми за якою здобувають науковий ступінь «Доктор філософії».

Детальний звіт за опитуванням щодо якості освітньо-наукової програми серед аспірантів заслухано та обговорено на засіданні секції Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів та молодих учених Навчально-наукового інституту культури і мистецтв та на засіданні Вченої ради Навчально-наукового інституту культури і мистецтв.

Голова Секції Наукового товариства
молодих вчених НН ІКіМ  Є.В. Шумакова

Заступник голови Секції Наукового
товариства молодих вчених НН ІКіМ  Ю.Д. Гавриленко

Секретар Секції Наукового товариства
молодих вчених НН ІКіМ  О.І. Ігнатовська