Звіт про онлайн-опитування науково-педагогічного складу спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) та 025 «Музичне мистецтво» щодо якості освітньо-наукової програми третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) та 025 «Музичне мистецтво» Навчально-наукового інституту культури і мистецтв

Пропонуємо увазі громадськості звіт про онлайн-опитування науково-педагогічного складу спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) та 025 «Музичне мистецтво» щодо якості освітньо-наукових програм третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) та 025 «Музичне мистецтво» Навчально-наукового інституту культури і мистецтв.

Оцінювання здійснювалося за результатами добровільного опитування вищевказаних учасників освітнього процесу в межах внутрішнього моніторингу якості освіти.

Опитування, проведене у жовтні 2022 року серед науково-педагогічного складу щодо якості освітньо-наукової програми третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) та 025 «Музичне мистецтво» Навчально-наукового інституту культури і мистецтв пройшло успішно.

Усього взяли участь в опитуванні – 11 науково-педагогічних працівників, які оцінили за власним бажанням освітню програму. Анкета містить 4 «закритих питань» та 3 «питання з розгорнутою відповіддю».

Аналіз анкет щодо якості освітньо-наукової програми викладачами Навчально-наукового інституту культури і мистецтв за освітньо-науковими програмами третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) та 025 «Музичне мистецтво» дав змогу встановити, що освітньо-наукова програма викладацьким складом оцінена високо.

В опитуванні (анкеті) було акцентовано увагу на знання, уміння та навички випускників за освітньо-науковими програмами. Аналіз результатів показав, що освітньо-наукові програми третього освітнього рівня «Доктор філософії» спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) та 025 «Музичне мистецтво» за оцінкою викладачів має досить високий рівень.

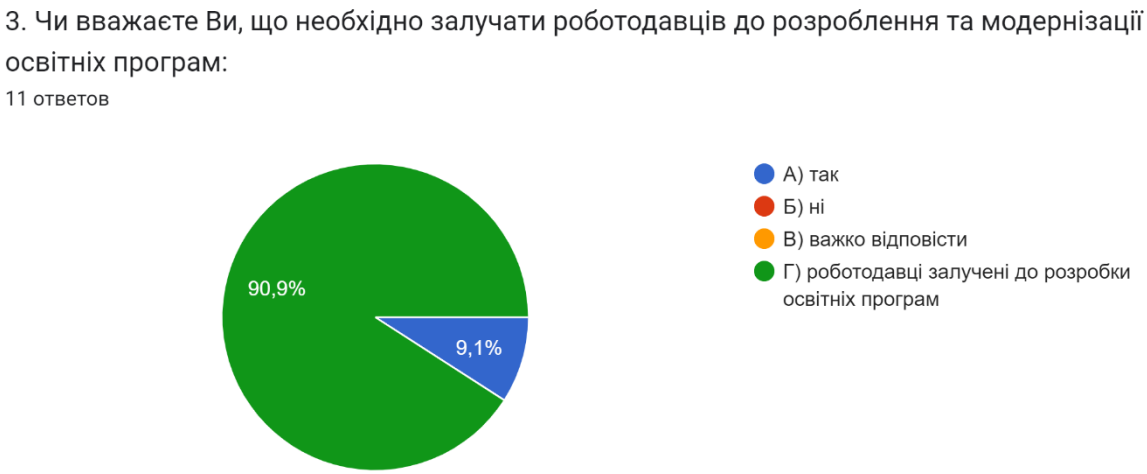
На питання щодо відповідності знань випускника даної освітньої програми до стандартів сучасної освіти викладацький склад відповів - 100% «повністю відповідають» (Діаграма 1).



Діаграма 1. Опитування викладачів щодо відповідності знань випускників до стандартів сучасної освіти.

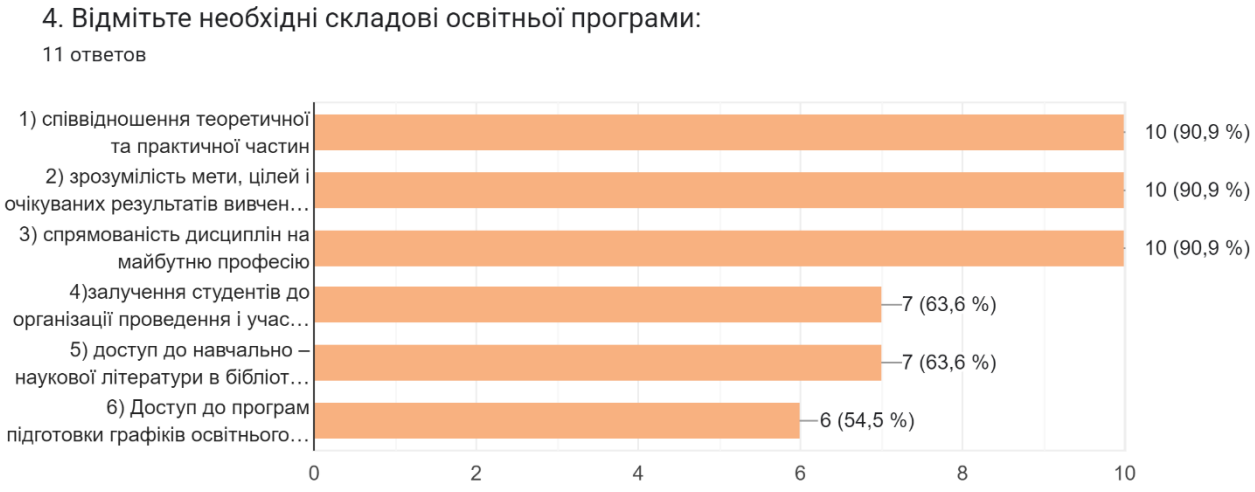
За оцінкою викладацького складу найважливіші компетенції випускника є: «Рівень загальнотеоретичної та наукової підготовки», «Рівень базових професійних знань та навичок», «Націленість на кінцевий результат», «Націленість на професійний розвиток, науковий розвиток та кар'єрне зростання», та «Загальна культура, ерудованість, комунікабельність».

9,1% викладацького складу вважають, що необхідно залучати роботодавців до розроблення та модернізації освітніх програм, а 90,9% знають, що роботодавці залучені до розробки освітніх програм (Діаграма 2).



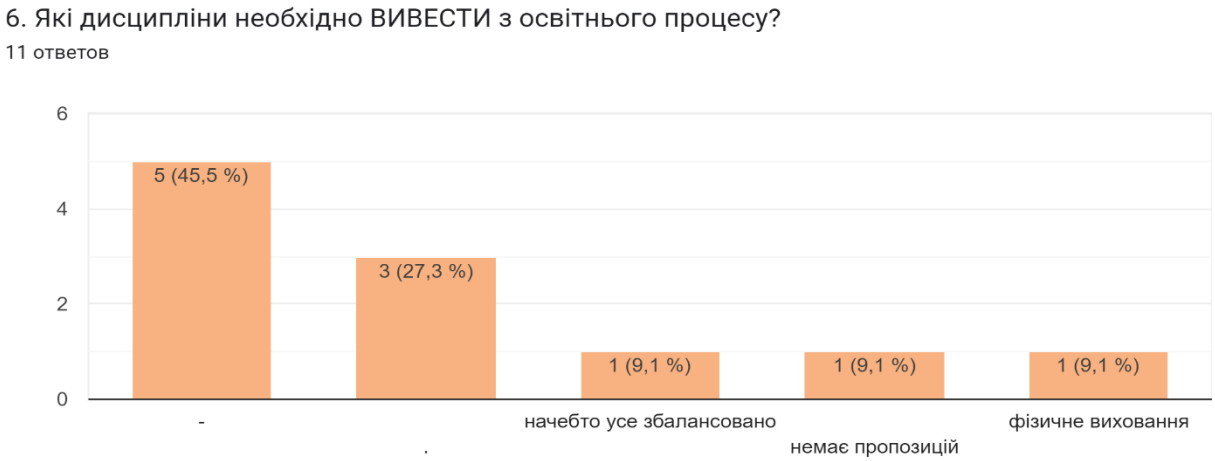
Діаграма 2. Відповіді науково-педагогічних працівників щодо залучення роботодавців до розроблення освітніх програм.

Науково-педагогічний склад Навчально-наукового інституту культури і мистецтв відповіли про необхідні складові освітньої програми, на їх думку повинні бути такі складові: «Співвідношення теоретичної та практичної частин», «Зрозумілість мети, цілей і очікуваних результатів вивчення дисциплін», «Спрямованість дисциплін на майбутню професію», «Залучення аспірантів до організації проведення і участі в наукових, практичних заходах», «Доступ до навчально – наукової літератури в бібліотеці університету», «Доступ до програм підготовки графіків освітнього процесу, розкладів і робочих програм дисциплін» (Діаграма 3).



Діаграма 3. Розгорнуті відповіді викладацького складу щодо пропозицій введення дисциплін до освітнього процесу.

На питання, яку б дисципліну викладацький склад хотів додати до освітньої програми, викладачі відповіли, що програма не потребує змін. Питання про виведення дисциплін із освітньої програми отримало 90,9% відповідей, що освітня програма не потребує виведення дисциплін із неї та перелік дисциплін формує випускника та його знання, уміння, навички, а 9,1% вважають, що вивести потрібно «Фізичне виховання», але дисципліна є вибірковою та здобувачі вищої освіти її обирають самостійно, саме тому виведення не є доцільним (Діаграма 4).



Діаграма 4. Розгорнуті відповіді викладацького складу щодо пропозицій виведення дисциплін з освітнього процесу.

З розгорнутих відповідей щодо пропозицій покращення якості освіти та освітньої програми науково-педагогічним складом було висловлено думку про те, що «Наукове товариство могло б проводити вебінари, лекції чи інші види діяльності щодо якості освіти, академічної доброчесності та іншого.

Детальний звіт за опитуванням щодо якості викладання навчальних дисциплін заслухано та обговорено на засіданні секції Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів та молодих учених Навчально-наукового інституту культури і мистецтв та на засіданні Вченої ради Навчально-наукового інституту культури і мистецтв.

Голова Секції Наукового товариства молодих вчених НН ІКіМ — Є.В. Соколова

Заступник голови Секції Наукового товариства молодих вчених НН ІКіМ — Ю.Д. Гавриленко

Секретар Секції Наукового товариства молодих вчених НН ІКіМ — М.В. Примак