Міністерство освіти і науки України
Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка
Навчально-науковий інститут культури і мистецтв
Кафедра хореографії та музично-інструментального виконавства

Протокол №5
Засідання Експертної ради роботодавців

22.12.2021р. м. Суми

З метою забезпечення високої якості підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти – доктора філософії – спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Сум ДПУ імені А.С. Макаренка на основі взаємодії та комплексної співпраці з роботодавцями щодо вдосконалення освітньо-наукових програм здобувачів вищої освіти наказом ректора № 97 від 10.02.2020 р. «Про створення Експертної ради роботодавців» було затверджено Експертну раду роботодавців зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сум ДПУ імені А.С.Макаренка у складі 4 осіб.

Присутні члени експертної ради у кількості 7 осіб.

Голова зборів – Зайцева А.В.

Секретар – Соколова Г.М.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про розробку проєкту освітньо-наукової програми «014 Середня освіта (Музичне мистецтво)»

Доповідач: Єременко О.В.

2. Залучення стейкхолдерів до освітнього процесу зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за третім (освітньо-науковим) рівнем.

Доповідач: Зайцева А.В.

3. Різне.

ГОЛОСУВАЛИ:
за порядок денний «за» – одноголосно;

1. СЛУХАЛИ:

Єременко О.В., доктора педагогічних наук, професора, завідувача кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства про розробку проєкту освітньо-наукової програми доктора філософії спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) з метою його обговорення на усіх рівнях.

ВИСТУПИЛИ:

Калашник С.Г., аспірантку третього року навчання за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво), яка зазначила, що проєкт освітньо-наукової програми «Середня освіта (Музичне мистецтво)» після розробки доцільно розмістити не лише на сайті Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка, а і на сайті Навчально-наукового інститут культури і мистецтв з метою максимального охоплення цільової аудиторії та отримання від усіх зацікавлених сторін пропозицій щодо удосконалення проєкту.

Рожко І.В., кандидат педагогічних наук, Голова циклової комісії викладачів музики, співів, музичного інструменту та спеціальних музичних дисциплін з методиками навчання Лебединського педагогічного коледжу імені А.С. Макаренка з пропозицією подальшого розширення переліку вибіркових компонентів освітньо-наукової програми «Середня освіта» (Музичне мистецтво).

УХВАЛИЛИ:

Розробити проєкт освітньо-наукової програми «Середня освіта» (Музичне мистецтво). та розмістити його на сайті Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка, та на сайті Навчально-наукового інститут культури і мистецтв для його публічного обговорення

Результати голосування: «за» – 7; «проти» – 0; «утрималися» – 0.

2.СЛУХАЛИ:

Зайцеву А.В., доктора педагогічних наук, професора, професора кафедри педагогіки мистецтва та фортепіанного виконавства Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова, голову Експертної ради роботодавців про залучення стейкхолдерів до освітнього процесу зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за третім (освітньо-науковим) рівнем.

ВИСТУПИЛИ:

Кузнєцова О.О., доктор педагогічних наук, професор кафедри музично-інструментальної підготовки вчителя Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди, член Експертної ради

роботодавців, яка запропонувала активізувати залучення роботодавців до проведення аудиторних занять за освітньо-науковою програмою з метою поглиблення практичної орієнтації освітньо-наукової програми «Середня освіта (Музичне мистецтво)».

УХВАЛИЛИ:

Посилити участь роботодавців у викладанні аудиторних занять у освітньому процесі за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сум ДПУ імені А.С. Макаренка задовільним.

Результати голосування: «за» – 7; «проти» – 0; «утримались» – 0.

Голова зборів – Зайцева А.В.

Секретар – Соколова Г.М.