Міністерство освіти і науки України
Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка
Навчально-науковий інститут культури і мистецтв
Кафедра хореографії та музично-інструментального виконавства

Протокол №3
Спільного засідання Експертної ради роботодавців та кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства

20.05.2021 м. Суми

З метою забезпечення високої якості підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти – доктора філософії – спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Сум ДПУ імені А.С. Макаренка на основі взаємодії та комплексної співпраці з роботодавцями щодо вдосконалення освітньо-наукових програм здобувачів вищої освіти наказом ректора № 97 від 10.02.2020 р. «Про створення Експертної ради роботодавців» було затверджено Експертну раду роботодавців зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сум ДПУ імені А.С.Макаренка у складі 7 осіб.

Присутні члени експертної ради у кількості 7 осіб.

Голова зборів – Зайцева А.В.

Секретар – Соколова Г.М.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про ефективність забезпечення освітньо-наукової програми доктора філософії спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Доповідач: Ткаченко І.О.

2. Про проведення практичної підготовки здобувачів освіти за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Доповідач: Зайцева А.В.

3. Різне.

ГОЛОСУВАЛИ:
за порядок денний «за» – одноголосно;

1. СЛУХАЛИ:
Ткаченко І.О., кандидата педагогічних наук, старшого викладача кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства про

ефективність забезпечення підготовки за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

ВИСТУПИЛИ:

Єременко О.В., доктор педагогічних наук, професор кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства про наявність кадрового забезпечення для реалізації освітнього процесу за освітньо-науковою програмою «Середня освіта (Музичне мистецтво)».

Василенко Л.М., доктор педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики музичної освіти та хореографії Навчально-наукового інституту соціально-педагогічної та мистецької освіти Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, член Експертної ради роботодавців, яка зазначила, що професорсько-викладацький склад відповідає вимогам ліцензійних умов.

УХВАЛИЛИ:

Вважати забезпечення освітньо-наукової програми доктора філософії спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) задовільним.

2. СЛУХАЛИ:

Єременко О.В., доктора педагогічних наук, професора кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства про якість практичної підготовки здобувачів освіти задля подальшої реалізації у практичній діяльності за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Рожко І. В., кандидата педагогічних наук, Голову циклової комісії викладачів музики, співів, музичного інструменту та спеціальних музичних дисциплін з методиками навчання Лебединського педагогічного коледжу імені А.С. Макаренка щодо вагомості практичної складової підготовки здобувачів освіти та значущості участі у реалізації асистентської практики з залученням роботодавців.

ВИСТУПИЛИ:

Калашник С. Г., Соколова Г.М. – аспірантки другого року навчання, які виступили про актуальність проведення асистентської практики на базі закладів освіти, у адміністративному складі яких задіяні стейкхолдери.

УХВАЛИЛИ:

Затвердити перспективні напрямки реалізації практичної підготовки здобувачів спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) в закладах освіти.

Результати голосування: «за» – 7; «проти» – 0; «утримались» – 0.

Голова Зайцева А.В.

Секретар Соколова Г.М.